

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA (CICLO UNICO) LM85 BIS

2017/2018

PEDAGOGIA E DIDATTICA SPECIALE II

Prof. Fabio Bocci

Programma

Nell'ambito del corso saranno prese in considerazione le seguenti questioni:

- 1) l'attuale dibattito che sta investendo la scuola e la società italiana a seguito della trasformazione del sistema scolastico dal modello dell'integrazione a quello dell'inclusione. In tal senso, i Disability Studies (DS) – sviluppatasi a partire dagli Anni Settanta soprattutto nel contesto angloamericano e nord europeo – si offrono come un interlocutore piuttosto significativo per operare una riflessione critica sulla trasformazione in atto. I Disability Studies, infatti, criticano apertamente il modello medico-individuale quale unico fondamento delle concettualizzazioni relative al deficit e alle disabilità e propongono una rilettura dei linguaggi normativi e sociali, delle pratiche istituzionali che causano l'esclusione, delle barriere all'apprendimento e alla partecipazione di tutti. Allo stesso tempo, anche avvalendosi di prospettive diversificate, sostengono il perseguimento dell'emancipazione e dell'autodeterminazione di chi vive quotidianamente la condizione disabile;
- 2) l'attualità della Pedagogia Speciale alla luce delle trasformazioni sociali in atto con una focalizzazione sulle conseguenti implicazioni sul piano della didattica;
- 3) le rappresentazioni delle diversità nella società moderna e contemporanea. Mediante un vaglio delle narrazioni cinematografiche, letterarie, musicali, teatrali, ecc... , si cercherà di riflettere sul perché e sul come le diversità debbano e possano essere comprese e valorizzate, dunque concepite, come un prezioso elemento di originalità e non come un fenomeno perturbante.

The following issues will be take into account during the course:

- 1) the current debate concerning Italian school and society due to the transformation of the school system from the integration model to the inclusion one. Thus, the Disability Studies (DS) – started from the seventies particularly in the Anglo-American and North European context – are an important interlocutor to operate a critical reflection about the current transformation. The Disability Studies, in effect, plainly criticized the medical and individual model as the only foundation of the conceptualizations about deficit and disability and propose a re-reading of normative and social languages, of institutional practices that provoke exclusion, of barriers to everybody learning and participation. At the same time, supported by different perspectives, they promote the pursuit of emancipation and self-determination of those who daily live the disabled condition.
- 2) the new tendencies of Special Pedagogy in light of the ongoing social transformations with a focus on the implications that this entails in didactics' practices;

3) the diversities representations in modern and contemporary society. Through a close examination of literary, cinematographic, musical and theatrical tales will be launched a reflection on why and how diversities should/could be understood, valorized and conceived as a precious element of originality and not as a perturbing phenomenon.

Testi

I semestre

MEDEGHINI R., D'ALESSIO S. MARRA A.D., VADALÀ G., VALETLLINA E., Disability Studies. Emancipazione, inclusione scolastica e sociale, cittadinanza, Erickson, Trento, 2013.

MURPHY R. F. Il silenzio del corpo. Antropologia della disabilità, Erickson, Trento, 2016.

GARDOU C., Nessuna vita è minuscola. Per una società inclusiva, Mondadori Education, Milano, 2016.

II semestre

A. GOUSSOT (a cura di), Pedagogia della Vita. Célestin Freinet: ieri e oggi, Edizioni del Rosone, Foggia, 2016.

CODELLO F., Né ubbidire, né comandare. Lessico libertario. Elèuthera, Milano, 2016.

BOCCI F., Sequenze che lasciano il segno. La relazione educativa nel cinema (in corso di pubblicazione)

N.B

Gli studenti che sosterranno gli 8 crediti dell'esame dovranno portare tutti i testi indicati nel programma.

Gli studenti che, avendo avuto un riconoscimento di 4 CFU, sosterranno l'esame per i restanti 4 CFU dovranno portare i seguenti testi:

MEDEGHINI R., D'ALESSIO S. MARRA A.D., VADALÀ G., VALETLLINA E., Disability Studies. Emancipazione, inclusione scolastica e sociale, cittadinanza, Erickson, Trento, 2013.

MURPHY R. F. Il silenzio del corpo. Antropologia della disabilità, Erickson, Trento, 2016.

A. GOUSSOT (a cura di), Pedagogia della Vita. Célestin Freinet: ieri e oggi, Edizioni del Rosone, Foggia, 2016.

Gli studenti che, avendo avuto un riconoscimento di 6 CFU, sosterranno l'esame per i restanti 2 CFU dovranno portare i seguenti testi:

MEDEGHINI R., D'ALESSIO S. MARRA A.D., VADALÀ G., VALETLLINA E., Disability Studies. Emancipazione, inclusione scolastica e sociale, cittadinanza, Erickson, Trento, 2013.

MURPHY R. F. Il silenzio del corpo. Antropologia della disabilità, Erickson, Trento, 2016.

Students that will take the exam for 8 CFU should study all the texts indicated as references.

Students that, having had a transfer credit of 4 CFU, will take the exam for the remaining 4 CFU should study the following texts:

MEDEGHINI R., D'ALESSIO S. MARRA A.D., VADALÀ G., VALETLLINA E., Disability Studies. Emancipazione, inclusione scolastica e sociale, cittadinanza, Erickson, Trento, 2013.

MURPHY R. F. Il silenzio del corpo. Antropologia della disabilità, Erickson, Trento, 2016.

A. GOUSSOT (a cura di), Pedagogia della Vita. Célestin Freinet: ieri e oggi, Edizioni del Rosone, Foggia, 2016,

Students that, having had a transfer credit of 6 CFU, will take the exam for the remaining 2 CFU should study the following texts:

MEDEGHINI R., D'ALESSIO S. MARRA A.D., VADALÀ G., VALETLLINA E., Disability Studies. Emancipazione, inclusione scolastica e sociale, cittadinanza, Erickson, Trento, 2013.

MURPHY R. F. Il silenzio del corpo. Antropologia della disabilità, Erickson, Trento, 2016.