

Anno accademico 2017/2018

Letteratura italiana e didattica della letteratura italiana (ore 90 – CFU 12) - Prof. Gianna Marrone

programma insegnamento

VD. CALENDARIO PRIMO SEMESTRE

Testi d'esame

VD. CALENDARIO PRIMO SEMESTRE

Calendario e programma delle lezioni del secondo semestre (da marzo a maggio 2018)

le lezioni si svolgeranno con il seguente orario:

MARTEDÌ ORE 10-13 AULA 1

GIOVEDÌ ORE 10-13 AULA 1

Data	argomento
1-3) Martedì 6 marzo ore 10-13	<u>TERZO MODULO:</u> I classici condivisi. a) Letteratura per adulti condivisa dai ragazzi. b) Letteratura per ragazzi condivisa dagli adulti. Esempi di classici condivisi. a) Peter Pan di Barrie; Il bar sport di Benni; b) Novecento di Baricco; Harry Potter di Rowling
4-6) G. 8 marzo	Impostazione di una selezione critica di scrittori contemporanei
7-9) M. 13 marzo	Analisi delle opere di Italo Calvino, di Giuseppe Pontremoli, di Ermanno Detti
10-12) G. 15 marzo	Analisi delle opere di Roberto Cotroneo, di Daniel Pennac, di Umberto Eco, di Leonardo Oliva
13-15) M. 20 marzo	Come proporre i classici della letteratura nella scuola dell'infanzia e nella scuola primaria, rivolgendo uno sguardo allo spazio dedicato alla narrazione e alla lettura nei nidi.
16-18) G. 22 marzo	Gli aspetti negativi della letteratura proposta attraverso le cosiddette "Letture per le scuole". Altre tipologie di riscritture.
19-21) M. 27 marzo	Linee metodologiche per l'introduzione della lettura e della letteratura nella scuola dell'infanzia attraverso l'educazione all'immagine e la lettura ad alta voce: selezione di letture
Laboratorio III canale	Giovedì 29 marzo 2018 ore 10-13 primo incontro (frequenza obbligatoria). La data del secondo incontro verrà comunicata durante il primo incontro
22-24) G. 5 aprile	Linee metodologiche per l'introduzione della lettura e della letteratura nella scuola primaria attraverso la lettura ad alta voce, letture individuali e letture collettive: selezione di letture
25-27) M. 10 aprile	Lingua e letteratura nel contesto interdisciplinare. Leggere la matematica. Letture per la matematica. Leggere le scienze. Letture per le scienze.
28-30) G. 12 aprile	Lingua e letteratura nel contesto interdisciplinare. Leggere la storia e la geografia. Letture per la storia e la geografia. Leggere l'arte e la musica. Letture per l'arte e la musica.
31-33) m. 17 aprile	Una programmazione interdisciplinare partendo dalla lettura di un classico.
g. 19 aprile	Probabile secondo incontro laboratorio
24 e 26 aprile	Eventuali recuperi o incontri di laboratorio